



### FORMATION INSTRUMENTALE :

4 personnes sur scène : Pio (voix-lpad-doundoun), Florent (guitare-choeurs), Guillaume (basse-djembé-choeurs), Charlotte (batterie-choeurs)

**PLATEAU :** 6m x 4m

### BACKLINE & ACCESSOIRES SUR SCÈNE :

- 1 lpad
- 1 effet voix TC Helicon VoiceLiveTouch 2
- 1 enceinte amplifiée, type FRFR 550W (+ rack et pedal board)
- 1 ampli basse, type Ampeg PF350 ou equivalent Markbass
- 1 djembé
- 1 doundoun
- 1 batterie 5 fûts complète, type Pearl World Series / peaux grasses sur toms, avec :
  - 1 tapis
  - 1 tabouret
  - 1 pédale de grosse caisse
  - 1 pied de caisse claire
  - 1 pied de charley
  - 4 pieds de cymbales ou 3 pieds + 1 coude
- 2 stands de guitare/basse
- 1 stand lpad
- 4 petites bouteilles d'eau

### MICROS :

- 1 micro type Shure Beta58 ou SM58, si possible sans fil (voix lead)
- 3 micro type Shure SM58 (choeurs)
- 1 micro type Shure Beta52 ou AKG D112 (grosse caisse)
- 2 micro type Shure SM57 (caisse claire + charley)
- 2 micro type AKG 451 (overhead batterie)
- 5 micro type AKG E604 avec pince tom et percussions (3 toms + 1 djembé + 1 doundoun)
- 14 pieds de micro dont 1 petit

**RETOURS DE SCÈNE :** x 4

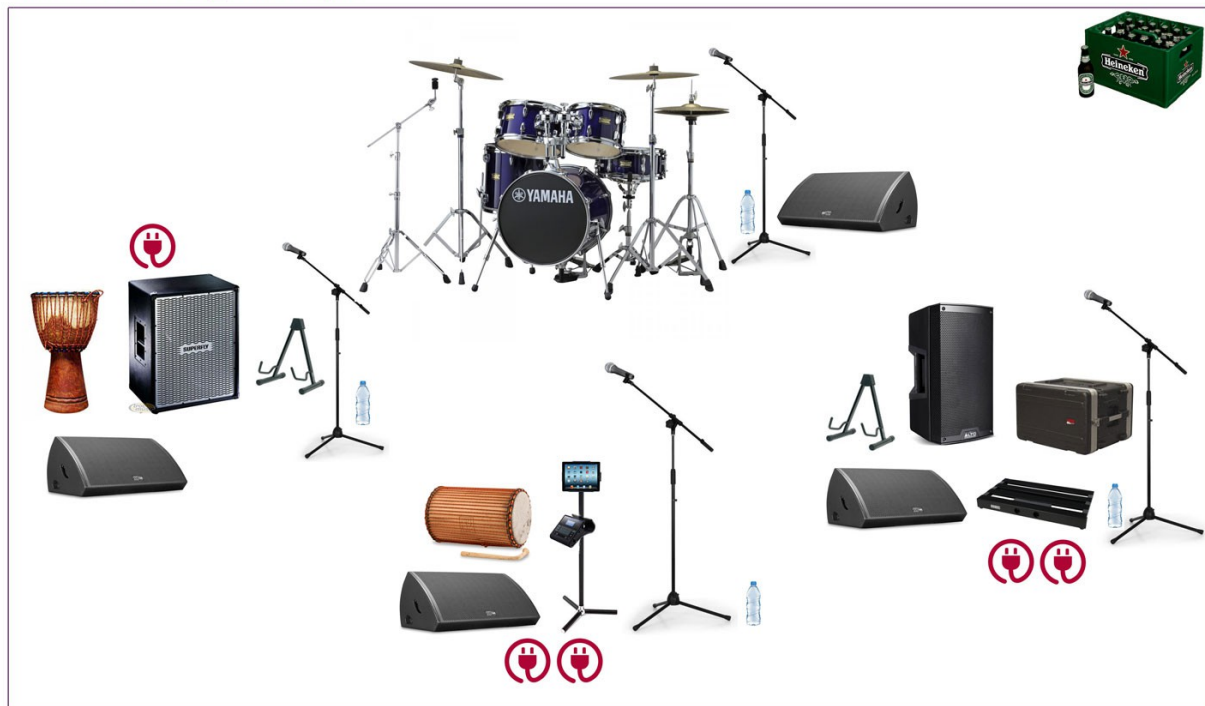
### ALIMENTATION ÉLECTRIQUE :

- 2 branchements pour le chanteur (lpad + voicelive)
- 2 branchements pour le guitariste (enceinte et pedal board)
- 1 branchement pour le bassiste (ampli)

## PATCH :

| Ligne | Description              | Connexion            | Musicien  |
|-------|--------------------------|----------------------|-----------|
| 1     | Batterie - Grosse caisse | D112 ou équivalent   | Charlotte |
| 2     | Batterie - Caisse claire | SM57 ou équivalent   | Charlotte |
| 3     | Batterie - Charley       | SM57 ou équivalent   | Charlotte |
| 4     | Batterie - Tom 1         | 604 ou équivalent    | Charlotte |
| 5     | Batterie - Tom 2         | 604 ou équivalent    | Charlotte |
| 6     | Batterie - Tom 3         | 604 ou équivalent    | Charlotte |
| 7     | Batterie - Overhead 1    | 451 ou équivalent    | Charlotte |
| 8     | Batterie - Overhead 2    | 451 ou équivalent    | Charlotte |
| 9     | Chant Lead               | XLR + Beta58 ou SM58 | Pio       |
| 10    | IPAD                     | Jack mono sur DI     | Pio       |
| 11    | IPAD                     | Jack mono sur DI     | Pio       |
| 12    | Doundoun                 | 604 ou équivalent    | Pio       |
| 13    | Djembé                   | 604 ou équivalent    | Guillaume |
| 14    | Ampli Basse              | XLR                  | Guillaume |
| 15    | Guitare Left             | XLR                  | Florent   |
| 16    | Guitare Right            | XLR                  | Florent   |
| 17    | Choeur 1                 | SM58 ou équivalent   | Florent   |
| 18    | Choeur 2                 | SM58 ou équivalent   | Charlotte |
| 19    | Choeur 3                 | SM58 ou équivalent   | Guillaume |

## Plan de scène Digital Pourpre



Scène 6m x 4m

## CATERING :

Pas de régime alimentaire particulier.

Bières en loge et vin rouge à table sont appréciés :))